

ব্রাহ্মণ প্রমুখান্ বর্ণান্ ভূত্যা মা ত্যাপুরোধসঃ । পৌরান্ জানপদান্ শ্রেণীঃ প্রকৃতীঃ সমপূজয়ৎ ॥ ২ ॥

শ্রীবিদুর উবাচ ॥

কস্মাদ্ধার গো রূপং ধরিত্রী বহুরূপিণী । যাং ছদোহ পৃথুস্তত্র কোবৎসো দোহনঞ্চ কিং ॥ ৩ ॥  
প্রকৃত্যা বিষমা দেবী কৃতা তেন সমা কথং । তস্ম মেধ্যং হয়ং দেবঃ কস্ম হেতোরপাহরৎ ॥ ৪ ॥  
সনৎকুমারাদ্ভগবতো ব্রহ্মন্ ব্রহ্মবিদুতমাং । লব্ধ্বা জ্ঞানং সবিজ্ঞানং রাজর্ষিঃ কাং গতিং গতঃ ॥ ৫ ॥  
যচ্চান্যদপি কৃষ্ণস্ম ভবেদ্ভগবতঃ প্রভোঃ । শ্রবঃস্বশ্রবসঃ পুণ্যং পূর্বদেহকথাশ্রয়ং ॥ ৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভূত্যান্ অমাত্যান্ পুরোধসঃ পুরোহিতাংশ্চ শ্রেণীঃ তৈলিক তাম্বূলিকাদীন্ পৌরবিশেষান্ প্রকৃতী নির্য়োগিনঃ ॥ ২ ॥

দোহনঃ পাত্রং ॥ ৩ ॥

মেধ্যং যজ্ঞার্হঃ ॥ ৪ ॥

সবিজ্ঞানং অপরোক্ষজ্ঞানসহিতং ॥ ৫ ॥

পূর্বদেহঃ পৃথুবতারঃ তৎকথাশ্রয়ঃ শ্রবো যশঃ ॥ ৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কাং গতিং ব্রহ্মরূপাং ভগবজ্জপাং বা ॥ ৫ ॥

যচ্চাত্তদিতি দ্বয়েন শ্রীবিদুরস্ত সর্বত্রাপ্যোতদেব হৃদং ব্যক্তং । ভবেদিত্যত্র ভবানিতি কচিং চিৎস্বধ সন্মতোয়ং । দেহস্বঃ  
আবেশাবতারস্বঃ পূর্বস্বঃ প্রাক্ প্রকাশাপেক্ষ্যৈব ॥ ৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

শ্রেণীতৈলিক তাম্বূলিকাদীন্ প্রকৃতী নির্য়োগবর্জিনঃ সমপূজয়ৎ ধন্যাঃ স্ব ভো ধন্যাঃ স্ব যুজ্ঞানহং সাধু পালয়ানীত্যোতদেব  
মৎ কর্ককং যুজ্ঞং পরিচরণং ভূয়াদিতি মধুরমভাভাষত ॥ ২।৩।৪।৫।৬ ॥

তদনন্তর ব্রাহ্মণাদি বর্ণ সকলকে এবং ভূত্যা, অমাত্যা ও পুরোহিতদিগকে তথা পৌরজন ও জানপদ  
বর্ণ এবং তৈলিক, তাম্বূলিক প্রভৃতি পৌর বিশেষদিগকে ও নিযুক্ত ব্যক্তিগণকে যথোচিত পুরস্কার  
দিলেন ॥ ২ ॥

বিদুর জিজ্ঞাসা করিলেন হে ঋষিবর ! বহুরূপ ধারিণী ধরণী কি কারণে গো রূপ ধারণ করিয়াছি-  
লেন ? অপর শ্রুত আছে মহারাজ পৃথু পৃথিবী দোহন করিয়াছিলেন ? সেই দোহন সময়ে কে বৎস  
ও কি দোহন পাত্র হইয়াছিল ? ॥ ৩ ॥

আর এই দেবী ধরিত্রী স্বভাবতঃ বিষমা, পৃথু ইহাকে কি প্রকারে সমান করিলেন ? আর তাঁহার  
যজ্ঞীয় অশ্ব ইন্দ্রে কেন হরণ করেন ? ॥ ৪ ॥

অপিচ হে ব্রহ্মন্ ! ঐ রাজর্ষি ব্রহ্মজ্ঞ প্রধান ভগবান্ সনৎকুমারের নিকট অপরোক্ষ জ্ঞানসহ জ্ঞান  
লাভ করিয়া কি রূপ গতি প্রাপ্ত হন ? ॥ ৫ ॥

মুনে ! ঐ সকল বিষয় এবং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের পৃথু অবতারের কথা সংক্রান্ত অসংখ্য যে যে  
পবিত্র যশঃ আছে তৎসমুদায় ॥ ৬ ॥

ভক্তায় চানুরক্তায় তব চাধোক্জস্রুচ । যন্তুমহঁসি যোদ্ধহ্যৈবৈশ্বর্যরূপেণ গামিমাং ।

শ্রীসূত উবাচ ॥

চোদিতো বিদুরৈশৈবং বাসুদেবকথাং প্রতি । প্রশস্ত তং প্রীতমনা মৈত্রেয়ঃ প্রত্যভাষত ॥ ৭ ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

যদাভিষিক্তঃ পৃথুরঙ্গ বিপ্রৈরামস্ত্রিতো জনতায়ান্চ পালঃ ।

প্রজা নিরম্মে ক্ষিতিপৃষ্ঠ এত্য ক্ষুৎক্ষামদেহাঃ পতিমভ্যবোচন্ ॥ ৮ ॥

বয়ং রাজন্ জাঠরৈণাভিতপ্তা যথাগ্নিনা কোটরস্থেন বৃক্ষাঃ ।

হ্রামদ্য যাতাঃ শরণং শরণ্যং যঃ সাধিতো বৃত্তিকরঃ পতিনঃ ॥ ৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অহং হৃদবান্ ॥ ৭ ॥

জনতায়ান্চ পালঃ ইত্যামস্ত্রিতো নিযুক্তঃ তদা নিরম্মে ক্ষিতিতলে ক্ষুৎক্ষামাঃ ক্ষীণদেহা যাসাং তাঃ প্রজা এত্য পতিং পৃথুমভ্যবোচন্ ॥ ৮ ॥

জাঠরৈণাভিতপ্তাঃ । যঃ সাধিতঃ বিপ্রৈঃ মহেন্নেন সম্পাদিতঃ তং ত্বাং শরণং যাতাঃ ॥ ৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বাসুদেবোহত্র শ্রীকৃষ্ণএব ॥ ৭ । ৮ । ৯ । ১০ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

অহং তেত্যর্ধনধোক্ ॥ ৭ ॥

জনতায়ান্চ পাল ইত্যামস্ত্রিতো নিযুক্তঃ তদা ॥ ৮ ॥

যঃ সাধিতঃ বিপ্রৈর্মহেন্নেন সম্পাদিতঃ ॥ ৯ ॥

অনুগ্রহ বিতরণ পূর্বক আমার নিকট বর্ণন করুন । ব্রহ্মন্ ! আমি আপনার ও ভগবান্ অধোক্জের ভক্ত এবং অনুরক্ত শিষ্য, ভগবান্‌ই বেণতনয় রূপী হইয়া পৃথিবী দোহন করিয়া থাকিবেন, তাঁহার বৃত্তান্ত শ্রবণ করিতে আমার বড় শ্রদ্ধা হইতেছে ।

সূত কহিলেন, বিদুর এই প্রকার আগ্রহ প্রকাশ করিয়া ভগবান্ বাসুদেবের কথা কথনার্থ অনুময় করিলে মুনিবর মৈত্রেয়ের মহতী প্রীতি জন্মিল ও সন্তুষ্ট চিত্তে তাঁহার বাক্যের প্রশংসা করিয়া ঐ সকল কথা কহিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ৭ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস ! ব্রাহ্মণেরা পৃথুরাজাকে, “তুমি জন সমূহের পালক হইলে” বলিয়া আমন্ত্রণ পূর্বক যখন রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন সেই সময়ে পৃথ্বী নিরম্ম হইয়া থাকাতে প্রজাবর্গ ক্ষুধায় ক্ষীণকায় হইয়া তাঁহার নিকট গমন করিল এবং কাভর্য্য প্রকাশ পূর্বক কহিতে লাগিল ॥ ৮ ॥

মহারাজ ! বৃক্ষ সকল যেমন কোটরস্থ অগ্নি দ্বারা সন্তপ্ত হয় আমরা তদ্রূপ জঠরানল দ্বারা সন্তাপিত হইতেছি । ব্রাহ্মণেরা আপনাকে আমাদের বৃত্তিপ্রদ পতি বলিয়া স্তব করিয়াছেন অতএব আপনি আমাদের শরণ্য আনরা আপনার শরণাপন্ন হইলাম ॥ ৯ ॥

তমোভবানীহতুরাতবেহমঃ ক্ষুধা দিতানাং নরদেবদেব ।

যাবন্নজ্জ্যামহ উজ্জ্বিতোজ্জ্বা বার্তাপতিস্ত্বং কিল লোকপালঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

পৃথুঃ প্রজানাং করুণং নিশম্য পরিদেবিতং । দীর্ঘং দধৌ কুরুশ্রেষ্ঠ নিমিত্তং সৌম্যপদ্যত ॥ ১১ ॥

ইতি ব্যবসিতো বুদ্ধা প্রগৃহীত শরাসনঃ । সন্দধে বিশিখং ভূমেঃ ক্রুদ্ধস্ত্রিপুরহা যথা ॥ ১২ ॥

প্রবেশমানা ধরণী নিশাম্যোদায়ুধঞ্চ তং । গোঁঃ সত্যপাদ্রবদ্বীতা যুগীব যুগযুদ্ধতা ।

তামনুধাবতবৈশ্যাঃ কুপিতোহত্যরুণেক্ষণঃ । শরং ধনুষি সঙ্কায় যত্র যত্র পলায়তে ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তং ভস্মামোহস্মাকং অমং রাতবে রাতুং দাতুং দৈহতুং দৈহতাং যত্ত্বং করোতু উজ্জ্বিতোজ্জ্বা সত্যানাং সত্যঃ । বার্তায়াঃ জীবিকায়াঃ পতিঃ ॥ ১০ ॥

পরিদেবিতং বিলাপং নিমিত্তং হেতুং অম্পদ্যত জ্ঞাতবান্ ॥ ১১ ॥

পৃথিব্যা ওষধি বীজানি গ্রস্তানি ইতি ব্যবসিতো নিশ্চিতবান্ সন্ ॥ ১২ ॥ যুগযুগা ক্রতা অনুগতা যুগীব ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নিমিত্তং বক্ষ্যমাণায়ুসারেণ পৃথিব্যা গ্রস্তবীজত্বং ॥ ১১ ॥

ইতি বক্ষ্যমাণ তৎ কর্তব্য ব্যবসিতো নিশ্চিতবান্ । সমাভিষেকে সংজ্ঞাতেপি বীজানি গোপায়তীতি ক্রুদ্ধঃ ॥ ১২ । ১৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তত্তস্মামোহস্মাকমস্বভ্যং অমং রাতবে রাতুং দাতুং দৈহতুং দৈহতাং যত্ত্বং করোতু । অত্র মা বিলম্ব্যতামিত্যাহঃ । যাবদিত্তি উজ্জ্বিতোজ্জ্বা সত্যানাং সত্যঃ । বার্তাপতি জীবিকাকর্তা ॥ ১০ ॥

নিমিত্তং হেতুঃ পৃথিব্যেব ওষধি বীজানি গ্রস্তানীতি অম্পদ্যত জ্ঞাতবান্ ॥ ১১ ॥

সমাভিষেকে জ্ঞাতেপি যদীয়ং বীজানি গোপায়তি তদস্যং চতুর্থমুপায়মেব করবাণীতি ব্যবসিতং নিশ্চয়ো यस্য সঃ । ভূমে ভূমিঃ প্রতি ॥ ১২ ॥

যুগযুগা ক্রতা অনুগতা যুগীব ॥ তত্তদা ॥ ১৩ ॥

হে নরদেবদেব ! আমরা ক্ষুধায় অতিশয় পীড়িত হইতেছি যাবৎ অম্মাভাবে বিনষ্ট না হই তাবৎ পর্যন্ত আপনি অন্ন প্রদান করিয়া আমাদিগকে রক্ষা করুন । রাজন্ ! আপনি অখিল লোকের পালক এবং সকলের জীবিকা দাতা ॥ ১০ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিদুর ! রাজাধিরাজ পৃথু প্রজাপুঞ্জের ঐ প্রকার সঙ্করণ বচন শ্রবণ করিয়া অনেক ক্ষণ অনন্ত চিন্তে চিন্তা করিলেন, তাহাতে প্রজাদের ক্রোধের হেতু জ্ঞাত হইল ॥ ১১ ॥

এবং বিবেচনা দ্বারা এই নিশ্চয় করিলেন পৃথিবী ওষধি সকলের বীজ গ্রাস করিয়া থাকিবে তাহাতেই শস্যাদি উৎপন্ন হইতেছে না, সুতরাং দুর্ভিক্ষ বশতঃ প্রজাদের ক্রোধ হইতেছে, অতএব কুপিত ত্রিপুরারির ন্যায়, শরাসন গ্রহণ পূর্বক পৃথিবীকে লক্ষ্য করিয়া শর সঙ্কান করিলেন ॥ ১২ ॥

পৃথুকে অস্ত্র উদ্যম করিতে দেখিয়া ধরণীর হৃদয় কাঁপিয়া উঠিল, ভীতা হইয়া গোরূপ ধারণ পূর্বক ব্যাধ কর্তৃক অনুক্রতা যুগীর ন্যায়, পলায়ন পরায়ণা হইলেন । পৃথুও ক্রোধে অরুণ লোচন হইয়া ধনুকে শর যোজনা পূর্বক পৃথিবী যেখানে যেখানে পলাইতে লাগিলেন সেই সেই স্থানে পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হইলেন ॥ ১৩ ॥

সা দিশো বিদিশো দেবী রোদসী চান্তরং তয়োঃ । ধাবন্তী তত্র তত্রৈনং দদর্শানুদ্যতায়ুধং ।  
লোকেনাবিন্দত ত্রাণং বৈণ্যামৃত্যোরিব প্রজাঃ । ত্রস্তা তদা নিববৃতে হৃদয়েন বিদূয়তা ।  
উবাচ চ মহাভাগ ধর্মজ্ঞাপন্নবৎসল । ত্রাহি মামপি ভূতানাং পালনেবস্থিতো ভবান্ ॥ ১৪ ॥  
স ত্বং জিঘাংসসে কস্মাদীনাং কৃতকিন্দিয়াং । অহনিষ্যৎ কথং যোষাং ধর্মজ্ঞ ইতি যো মতঃ ।  
প্রহরন্তি নবৈ স্ত্রীষু কৃতাগঃস্বপি জন্তবঃ । কিমূত ত্বদ্বিধা রাজন্ করুণা দীনবৎসলাঃ ॥ ১৫ ॥  
মাং বিপাট্যাজরাং নাবং যত্র বিশ্বং প্রতিষ্ঠিতং । আত্মানঞ্চ প্রজাশ্চেমাঃ কথমন্তসি ধাত্তসি ॥ ১৬ ॥  
শ্রীপৃথুরুবাচ ॥

বহুধে ত্বাং বধিষ্যামি মচ্ছাসনপরাঙ্ঘ্রুখীং । ভাগং বহিষি যা বৃঙ্ক্তে ন তনোতি চ নোবহ্ন ॥ ১৭ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

রোদসী দ্যাবাপৃথিবৌ তয়োঃসুতরমন্তরীক্ষং অনুপৃষ্ঠত উদ্যতং আয়ুধং যেন তং ॥ ১৪ ॥  
যো ধর্মজ্ঞ ইতি মতঃ স ভবান্ যোষাং মাং কথমহনিষ্যৎ হনিষ্যতি ॥ ১৫ ॥  
অজরাং দৃঢ়াং ধাত্তসি ধারয়িষ্যসি ॥ ১৬ ॥  
বহিষি যজ্ঞে যা ভবতী দেবতা রূপেণ ভাগং বৃঙ্ক্তে ভজতে বহ্নু ধাত্তাদিকং ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদিত্তি তত্র তত্রৈত্যাঃ তামেবামৃদ্রবদিত্তি পাঠঃ কচিৎ ॥ ১৪ ॥  
জন্তবঃ সাধারণ জন্তু তুল্যা মূঢ়া অপি মনুষ্যা ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ । ১৬ ॥  
বহ্নুধেত্যাদি বাক্যমপি বিভীষিকামাত্রং ॥ ১৭ । ১৮ । ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী ।

রোদসী দ্যাবাপৃথিবৌ তয়োঃসুতরমন্তরীক্ষং অহ্নু স্ব পৃষ্ঠদেশে উদ্যতায়ুধং এনং পৃথুং দদর্শ ॥  
নিববৃতে পৃথোরভিমুখী বভূব ॥ ১৪ ॥  
অহনিষ্যৎ হনিষ্যতি ॥ ১৫ ॥  
বিপাট্য বিদার্য্য অজরাং দৃঢ়াং । অন্তসীতি ময়ি মৃত্যুয়াং সত্যং গর্ত্তোদ এব হাস্যাতীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥  
বহিষি যজ্ঞে যা ভবতী দেবতা রূপিণী ভাগং বৃঙ্ক্তে ভজতে বহ্নু ধান্যাদিকং ॥ ১৭ ॥

অতএব অবনী দিক্ বিদিক্ ও অন্তরীক্ষে যে কোন স্থানে দৌড়িয়া যান সেই সেই স্থানেই পৃথুকে উদ্যতান্ দেখিতে পান । স্তত্রাং যেমন মৃত্যু হইতে প্রজাদের পরিত্রাণ হয় না তাহার ণ্যায়, কুত্রাপি বেণতনয় পৃথু হইতে পৃথিবী আপনার পরিত্রাণ দেখিতে পাইলেন না । অতএব ভীতা হইয়া কাতর হৃদয়ে পলায়নে ক্ষান্ত হইলেন এবং সবিনয় বচনে বলিতে লাগিলেন । হে মহাভাগ ! আপনি ধর্মজ্ঞ এবং বিপন্ন বৎসল, সকল প্রাণির পালনার্থ অবস্থিত হইয়াছেন, আমাকেও রক্ষা করুন ॥ ১৪ ॥

প্রভো ! লোকে আপনাকে ধর্মজ্ঞ বলিয়া মান্য করে, আপনি তক্রপ হইয়া কি রূপে এই দীনা অন পরাধিনী অবলার প্রাণ বধ করিবেন ? মহারাজ ! আপনার সদৃশ কারুণিক ও দীনবৎসল ব্যক্তির কথা কি ! সামান্য ব্যক্তিরও স্ত্রীজনের অপরাধ পাইলেও তাহাদের প্রতি প্রহার করে না ॥ ১৫ ॥

অপর হে রাজন্ ! আপনি প্রজাপালনার্থ আমাকে নষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছেন আমি এই ব্রহ্মা-ণ্ডের দৃঢ়তর তরণী স্বরূপ হইয়াছি, কারণ আমার উপরেই এই বিশ্ব প্রতিষ্ঠিত আছে, আমাকে বিদীর্ণ করিয়া জলমধ্যে আপনি আপনার আত্মাকে ও এই সমস্ত প্রজাকে কি প্রকারে ধারণ করিবেন ? ॥ ১৬ ॥

পৃথিবীর এই সকল কাতর বচন শ্রবণ করিয়া পৃথ্বীপতি পৃথু উত্তর করিলেন, অবনি ! তুমি আমার

যবসং জঙ্ঘানুদিনং নৈর দোক্কোদসং পয়ঃ । তস্মামেবহি দুষ্কায়ঃ দণ্ডো নাস্মিন্ ন শাস্ততে ॥ ১৮ ॥  
 ত্বং খল্লোষধি বীজানি প্রাক্ সৃষ্টানি স্বয়ম্ভুবা । নমুঞ্চস্তাত্ম রুদ্ধানি মানবজ্ঞায় মন্দধীঃ ॥ ১৯ ॥  
 অমৃষাংক্ষুংপরীতানামার্তানাম্ পরিদেবিতং । শময়িষ্যামি মদ্বাগৈ ভিন্নায়ান্তব মেদসা ॥ ২০ ॥  
 পুমান্ যোষিত্বত ক্লীব আত্মসম্ভাবনোধমঃ । ভূতেষু নিরনুক্ৰোশো নৃপাণাং তদ্বধোহবধঃ ॥ ২১ ॥  
 তাং স্তৃক্কাং দুৰ্ম্মদাং নীত্বা মায়াগাং তিলশঃ শরৈঃ । আত্মযোগবলেনেমা ধারয়িষ্যাম্যহং প্রজাঃ ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যা গোক্ৰপেণ যবসং তৃণং জঙ্ঘি অস্তীত্যর্থঃ । পরন্তুনৈব দোক্কি দুষ্কং নশ্ববতি অস্মিন্নপরাধে ॥ ১৮ ॥  
 আত্মনি দেহে রুদ্ধানি ॥ ১৯ ॥  
 মদ্বধে সর্বথা অন্নং নস্তাদিত্তি চেদত আহ অমৃষাং প্রজানাং মেদসা মাংসেন ॥ ২০ ॥  
 যদুক্তং যোষাং কথং হনিষ্যসীতি তত্রাহ পুমানিতি । তত্ত্ব বধোহবধ এব ॥ ২১ ॥  
 যচ্চোক্তং কথমস্তসি ধাস্তসীতি তত্রাহ হামিতি । তিলশঃ তিলপ্রমাণানি খণ্ডানীত্যেবং ভূতাসমবস্থং নীত্বা ॥ ২২ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

গোক্ৰপেণ যবসং তৃণং জঙ্ঘি অস্তি পরন্তু নদোক্কি ন পুরয়তি ন দদাতীতি বাবৎ । কামপুরোদ্যাহং নৃণামিতি বৎ । তস্মামেবহু-  
 তায়ঃ স্ব্যাপরাধিনাং ॥ ১৮ । ১৯ ॥  
 মেদসা মাংসেন ॥ ২০ ॥  
 যদুক্তং যোষাং কথং হনিষ্যসীতি তত্রাহ । পুমানিতি আত্মসম্ভাবনোমিথ্যাহকার দত্তঃ নিরনুক্ৰোশো নির্দয়ঃ । তত্ত্ব বধো-  
 হবধএব ॥ ২১ ॥  
 নহু গোবধং কথং করিষ্যসি গোমাংসং বা কথং ভোজয়িষ্যসীতি তত্রাহ মাংসৈব গাং নহু বস্ততঃ । যচ্চোক্তং কথমস্তসি  
 ধাস্তসীতি তত্রাহ । তিলশঃ তিল প্রমাণ সহস্র খণ্ডতামবস্থং নীত্বা ॥ ২২ । ২৩ ॥

আজ্ঞা পালন কর না, এই কারণে আমি তোমাকে বধ করির। কি আশ্চর্য্য যজ্ঞে দেবতা রূপে  
 ভাগ লইতেছ অথচ আমাদের ধান্যাদি বস্তু বিস্তার কর না! ॥ ১৭ ॥

যে গোক্ৰপিণী হইয়া অহরহঃ তৃণ ভোজন করে কিন্তু কিঞ্চিৎকিছু দুগ্ধ দেয় না, এই অপরাধে কি  
 সেই দুষ্কার প্রতি দণ্ড বিধান উচিত হয় না? অবশ্যই হয় ॥ ১৮ ॥

ব্রহ্মা অগ্রে যে সকল ওষধি বীজ সৃষ্টি করিয়াছেন তৎ সমুদায়ই তুমি আপনার দেহে রুদ্ধ  
 করিয়া রাখিয়াছ আগাকে অবজ্ঞা করিয়া সে সকল ত্যাগ করিতেছ না, তুমি বড় মন্দ বুদ্ধি ॥ ১৯ ॥

অতএব বাণ দ্বারা তোমার শরীর ছিন্ন ভিন্ন করি,তাহা হইলে আমি তোমার মাংস দিয়া এই সকল  
 ক্ষুধাতুর প্রাণির আর্তনাদ শাস্তি করিতে পারিব ॥ ২০ ॥

যে ব্যক্তি প্রাণিমাংসে দয়াহীন এবং আত্মস্তরি, তাহার তুল্য অধম আর নাই, সে পুরুষই হউক  
 অথবা স্ত্রীই হউক কিম্বা ক্লীবই বা হউক তাহার প্রাণ বধ করিলে নৃপতিদের সেই বধ বধ নহে অর্থাৎ  
 তাহাকে হত্যা করিলে হত্যা জন্ম পাপ হয় না ॥ ২১ ॥

তুমি অতি স্তৃক্কা এবং দুৰ্ম্মদ তোমাকে এই বাণ দ্বারা ছেদন করিয়া তিল তিল বিভাগ করি, পরে  
 যোগ বলে আমি আপনাই এই সকল প্রজা ধারণ করিব ॥ ২২ ॥



এবং মনুষ্যময়ীঃ মূর্তিঃ কৃতান্তমিব বিদ্রুতং । প্রণতা প্রাজ্ঞনিঃ প্রাহ মহী সজ্জাতবেগধুঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীপৃথিব্যুবাচ ॥

নমঃ পরমৈ পুরুষায় নায়য়্য। বিন্যস্ত নানা তনবে গুণান্বয়ে ।

নমঃ স্বরূপানুভবেন নিধুত দ্রব্যক্রিয়া কারক বিদ্রমোশ্রয়ে ॥ ২৪ ॥

যেনাহমাত্মায়তনং বিনির্মিতা ধাত্রা যতোহয়ং গুণসর্গসংগ্রহঃ ।

সএব মাং হস্তমুদায়ুধঃ স্বরাডুপস্থিতোহন্যং শরণং কমাশ্রয়ে ॥ ২৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মনুষ্যময়ীঃ মূর্তিঃ বিদ্রুতং কৃতান্ত তুল্যমুচ্যতে । নতু কৃতান্তস্ত মনুষ্যময়ী মূর্তিরিতি । শুদ্ধস্বভাবঃ দেবমকস্মাদতিদারুণঃ । বীক্ষ্যমাণা পৃথুঃ পৃথী ভুট্টাব করুণোক্তিভিঃ ॥ ২৩ ॥

নায়য়্য। বিদ্রুতা রচিতা নানা বোরাদি তনবোধেন । গুণান্বয়ে গুণময়ধেন প্রতীকমানায় । বস্তুতত্ত্ব নির্দুতাঃ নিরস্তা দ্রব্য ক্রিয়া কারকেষু অধিভূতাধ্যাত্মাদিভেদেষু বিদ্রমো হহকারঃ তন্নির্মিতা উর্য়মো রাগদেষাদয়শ্চ যস্মিন্ তস্মৈ ॥ ২৪ ॥

অহো সর্বজীবাশ্রয়েন সৃষ্টাঃ মাং কথং হস্তঃ প্রবর্তসে ইত্যাহ । যেন বিধাত্রা আত্মনাং জীবানামাত্মনং অহং বিনির্মিতা । যতো যস্যাং ময়ি গুণসর্গস্য চতুর্বিধভূতগ্রামস্ত সংগ্রহোধারণং স্বরাট্ স্বতন্ত্রঃ ॥ ২৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মনুষ্যময়ীঃ মনুষ্যপ্রচুরীঃ মূর্তিঃ বিদ্রুতং ভগ্নায় তয়া সংপাদয়ন্তিমিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

পৃথিব্যুবাচোক্তাব পাঠঃ পুরুষায় ভূয়মে বিন্যস্তমারেক্তি সম্বন্ধোক্তিঃ ॥ ২৪। ২৫। ২৬ ॥

শ্রীবিধিনাথচক্রবর্তী ।

বিন্যস্তা নির্মিতা নানা ভূতান্মাদান্যাত্তনু র্বস্ত তস্মৈ যতো গুণান্বয়ে গুণময়ায় । বহুভুতঃ মহীতলং তজ্জঘনমিত্যাदि । নতু তর্হি স্ততঃ স্মাং কিনহং হস্মীতি তত্রাহ । স্বরূপানুভবেনতি যাবৎ স্বরূপশক্তেরনুভবো ন স্তাত্তাবদেব নায়শক্তি মত স্তবান্মাদান্যাত্তনুঃ স্বরূপানুভবে নতু বিনিধুতানি নিরস্তানি দ্রব্য ক্রিয়া কারকানি অধিভূতাধ্যাত্মাদিভেদানি তৈর্বিদ্রমোশ্রিঃ সংসারতরঙ্গশ্চ যস্মাত্তস্মৈ । বহুভুতঃ । যাবন্ন জায়েত পরাবরেশিন্ বিশ্বেশ্বরে দ্রষ্টরি ভক্তিয়োগঃ । তাবৎ স্ববীয়ঃ পুরুষস্য রূপং ক্রিয়া-বসানে প্রবতঃ পরেতেতি । অমুনী ভগবদ্রূপে সয়া তে হুর্বর্ণিতৈ । উভে অপি নগৃহস্তি নায়াসৃষ্টে বিপশ্চিতঃ । ইতিচ ॥ ২৪ ॥

এবোক্ততর্হি তদুক্তি প্রামাণ্যেনৈব স্ময়ি মম নাস্তি মমভেত্যত স্মাং হস্মোবেত্যত আই যেনেতি নহি পহস্তেনারোপিতা বরী পহস্তেনৈব ছিদ্রাতে ইতি ভাবঃ । তত্রাপ্যপকারিকাস্মীত্যাহ আত্মনাং জীবানাং আয়তনং যতো যস্যাং ময়ি গুণসর্গস্ত চতুর্বিধ ভূতগ্রামস্য সংগ্রহো ধারণং স্বরাট্ স্বতন্ত্রঃ ॥ ২৫ ॥

বৎস বিদুর । পৃথু রাজা এই প্রকারে কৃতান্তের স্মায়, মনুষ্যময়ী মূর্তি ধারণ করিয়া ঐরূপ কহিলে পৃথিবী ভয়ে কম্পিত কলেবরা হইয়া প্রণামানন্তর করপুটে বলিতে লাগিলেন ॥ ২৩ ॥

আমি এই পরম পুরুষকে নমস্কার করি, ইনি মায়া দ্বারা নানা প্রকার শরীর রচনা করিয়া গুণময়ত্ব রূপে প্রতীকমান হইয়েন । কিন্তু বস্তুতঃ আপনার স্বরূপ অনুভব হেতু দ্রব্য ক্রিয়া কারকে অর্থাৎ অধিভূত, অধ্যাত্ম এবং অধিদৈব ইত্যাদিতে ইহাঁর অহকার ও তন্নির্মিত রাগ দেষাদি কিছুই নাই, অতএব ইহাঁকে নমস্কার ॥ ২৪ ॥

অহো ! যিনি আমাকে জীব সকলের আধার করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন, বাহাতে আমি ভ্রাম্যজ প্রভৃতি চতুর্বিধ ভূত সকল ধারণ করিতেছি, তিনিই যদি অস্ত্র উভোলন করিয়া একগুণে আগার প্রাণ বধ করিতে উপস্থিত হইলেন, তবে আর কোন ব্যক্তিকে শরণার্থ আশ্রয় করিব ॥ ২৫ ॥

য এতদাদাবস্থজচ্চরাচরং স্বমায়য়াশ্রয়য়া বিতর্কয়া ।

তথৈব মোহয়ংকিল গোপ্তুং দুদ্যতঃ কথং নু মাং ধর্মপরোজিঘাংসতি ॥ ২৬ ॥

নূনং বভেশস্য সমীহিতঃ জনৈস্তন্মায়য়া দুর্জয়য়া কৃতান্নভিঃ ।

ন লক্ষ্যতে যন্তুকরোদকারয়দ্যোনেক একঃ পরতো মায়ায়া অনেকঃ ॥ ২৭ ॥

সর্গাদি যোহন্যানুরূপাশ্চ শক্তিভির্দ্রব্যক্রিয়া কারক চেতনান্নভিঃ ।

তস্মৈ সমুদ্রক বিরুদ্ধ শক্তয়ে নমঃ পরস্মৈ পুরুষায় বেধসে ॥ ২৮ ॥

ঐশ্বরস্বামী ।

সৃষ্টি সংহারাবেককর্তৃকাবেদিত্যপি প্রমাণাশ্রয়্যে প্রবৃত্তস্ত মনোবোহুচিত এবোক্ত্যাহ এতদিতি । আত্মাশ্রয়য়া জীব বিষয়িণ্যা ॥ ২৬ ॥

অতো হুজ্জৈমসীশ্বরচেষ্টিতমিত্যাহ নূনমিতি । জুহুতান্নভিঃ বিক্ষিপ্তচিহ্নৈঃ য ঈশ্বরঃ স্বতন্ত্রঃ অকরোং ব্রহ্মাণঃ । পরতো ইতি তেন ব্রহ্মণা চরাচরমকারয়ৎ । স্বত একঃ পরতো মায়ায়া অনেকঃ ॥ ২৭ ॥

তন্মাদচিত্তা শক্তয়ে কেবলং নম ইত্যাহ সর্গাদি জগদ্বিস্তি ভঙ্গং অস্য জগতঃ অনুরূপাশ্চ অনুরূপভেদে কথোতি । দ্রব্যানি মহাভূতানি ক্রিয়া ইন্দ্রিয়ানি কারকা দেবতাঃ চেতনা বুদ্ধিঃ আত্মা অহঙ্কারঃ তৈঃ স্বশক্তি স্বরূপৈঃ সমুদ্রকাঃ সমুৎকটাঃ শিকরাঃ শক্তয়ো যন্ত ॥ ২৮ ॥

জগদমর্ভঃ ।

নূনমিতি তচ্ছবতত্পাদি বিশিষ্টেভ্যে স্বয়মেব ভগবানেক এবানেকং ননু জগদকরোং তদসংসর্গিভ্যে ননু স্বয়মেব এষ স্য ততদ্বারাকারয়ং ন কেবলমেতাবদেব তদৈখ্যং । পরতো জগতঃ পরম্ভিনু বৈকুণ্ঠেপি ঈশ্বর ইতি । অতো যুক্তমেবালক্ষন চেষ্টিতমিত্যর্থঃ স্ব ঈশ্বর ইতি চিং সম্বন্ধৌ স্ব স্বয়ং ॥ ২৭ ॥

কারকাঃ প্রকৃতি এবর্ভকা দেবাঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

ঐবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ননু মত্ঠৈব জগৎ স্বজ্যতে সাহিত্যে চেষ্টিতমিত্যং তদপি সংপ্রতিপালনে প্রবৃত্তস্ত তব মনোবোহুচিত ইত্যাহ য ইতি ॥ ২৬ ॥

ননু তর্হি স্বঃ নামধর্মিণং জ্ঞেবে তজ নহি নহি কিন্তু হ্রলক্ষ্য মেতদৈখ্যমিত্যাহ নূনমিতি জুহুতান্নভিঃ বিক্ষিপ্ত চিহ্নৈঃ । য ঈশ্বরোহকরোং সর্গং অকারয়দিসর্গং । স্বত একঃ পরতো মায়ায়া অনেকঃ ॥ ২৭ ॥

তন্মাদচিত্তা শক্তয়ে কেবলং নম ইত্যাহ । অনুরূপাশ্চ ভক্তজীবাত্মারোপেন ব্যাখ্যতি । দ্রব্য ক্রিয়া কারকানি ভূতেন্দ্রিয় দেবতাঃ । চেতনা বুদ্ধিঃ আত্মাহঙ্কারতৈঃ । সমুদ্রকাঃ প্রাণাঃ পরম্পর বিরুদ্ধাশ্চ শক্তয়ো যজোতি পালন সংহার শক্তি উভে অপি প্রবলে ইত্যন্তঃ পালয়িত্বং সংহর্ত্বং স্বং প্রকৃতিপেছসি তথা স্বকৃ তুভ্যং নম এবোতি ভাবঃ ॥ ২৮ ॥

এ কি ? যিনি অচিহ্ন মায়া দ্বারা অগ্রে এই সমস্ত চরাচর সৃষ্টি করিয়াছেন তিনি সেই মায়া দ্বারা সকলের রক্ষার্থ উদ্যত হইরাছেন, তাদৃশ ধর্মপরায়ণ পুরুষ যদ্যপি প্রকারে আমার প্রাণ সংহার করিতে উদ্যম করিতেছেন ? ॥ ২৬ ॥

অথবা ঈশ্বর চেষ্টিত অতি হুজ্জৈর, তাঁহার নারায়ণ জীব সকলের চিত্ত বিক্ষিপ্ত হইরাছে, একারণ কেহ তাঁহার চেষ্টি বুঝিয়া উঠিতে পারে না, তিনি স্বয়ং ব্রহ্মাকে সৃষ্টি করেন এবং ব্রহ্মা দ্বারা এই চরাচর জগৎকে নির্মাণ করান, অপর স্বতঃ এক হইয়াও নারায়ণ দ্বারা অনেক হইয়া থাকেন ॥ ২৭ ॥

অধিকন্তু আপনার শক্তি স্বরূপ যে সকল মহাভূত, ইন্দ্রিয়, দেবতা, বুদ্ধি, অহঙ্কার ইত্যাদি দ্বারা এই বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি লয় করিতেছেন, তাঁহার ঐ শক্তি নিরন্তর বুদ্ধিশীল, সেই বিধাতা পুরুষকে আমি কেবল নমস্কার করি ॥ ২৮ ॥

স বৈ ভবানাভিনির্মিতং জগদ্ ভূতেন্দ্রিয়ান্তঃকরণাঙ্কং বিভো ।

সংস্থাপয়িষ্যন্ত মাং রসাতলাভ্যাজ্জহারান্তস আদিশুকরঃ ॥ ২৯ ॥

অপামুপস্থে ময়ি নাব্যবস্থিতাঃ প্রজাতবানদ্য রিরক্ষিষুঃ কিল ।

স বীর মূর্তিঃ সমভূকরাধরো যোমাং পয়স্যাগ্রশরো জিঘাংসসি ॥ ৩০ ॥

নুনং জনৈরীহিতমীশ্বরানাং স্মৃতিধৈস্তদগুণসর্গমায়য়া ।

শ্রীধরশাসী ।

প্রাণিনাং ধারণার্থঃ মাং রসাতলাভ্যাজ্জহারান্তস ইদানীং প্রজারক্ষণে প্রবৃত্তস্য যদধো ন যুক্ত ইতি সঙ্কল্পমাহ দ্বাভ্যাং । হে অজয়ঃ স্বষ্টবান্ সএব ভবান্ স্বনির্মিতং চরাচরং জগৎ সম্যক্ স্থাপয়িতুং আদিশুকরঃ সন্ মাং ভ্যাজ্জহার ॥ ২৯ ॥

সএব ধরাধরো বরাহঃ অন্য অপামুপস্থে উপরি ময়ি নাবি আধারভূতায়ামবস্থিতাঃ প্রজারক্ষিতুমিচ্ছুঃ বীরমূর্তিঃ পৃথুরূপঃ সমভূতং ব এবং সতু ভং পয়সি নিমিত্তে মাং জিঘাংসতীতি চিত্তমিত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

তস্মাদীশ্বরচেষ্টিতং হুঙ্করমিতি কৈমুভ্য ন্যায়েনোপসংহরতি নুনমিতি । তসোশ্বরস্য গুণসর্গরূপয়া মায়য়া মোহিতঃ চিত্তমেব বদ্ধা যেষাং মোহিতানি চিত্তবন্ধানি যেষামিতি বা । তৈর্জনৈরীশ্বরানাং হরিভক্তানামেব তাবদীহিতং নজায়তে কিং পুনস্তস্য পরমেশ্বরস্য । অতঃ পরমেশ্বরবৎ তেভ্যোপি নম এব কেবলং । বীরানাং জিতেন্দ্রিয়াণাং যশঃ কুর্ত্তি য়ে তেভ্যো

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যোমামিত্যাদৌ গোপায়সে অগ্রসর ইতি সম্বন্ধঃ ॥ ৩০ ॥

ঈশ্বরানাং ন্যোষামপি । বীরযশস্করেন্ত্য ইতি তথাপি উদ্রমেব তে করিষ্যন্তীতি ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

স্বস্তি কাক্ষ্যামুংগাদয়ন্তী পূর্ববৃত্তং আরয়তি সবা ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ২৯ ॥

উপস্থে উপরিস্থায়ঃ ময়ি নাবি নৌকাক্রুপায়াং সএব ধরাধর আদি শূকরো মৎস্বামী ভং যোমাং স্তভাখ্যাং পয়সি নিমিত্তে জিঘাংসসি । অরমর্থঃ । ইমান্বৎ প্রজামদপত্যান্যেব মদুৎসঙ্গে স্থিতানি নিত্যমহং স্তন্যং পয়ঃ পায়য়াস্তেব সূক্ষ্মতমেতদুৎসৃত মালক্ষ্য শীলং শিক্ষয়ন্তী মাতাপ্যহং ক্রুদ্ধা পয়ো নপায়য়ামীতি ভং গৃহপতি মাং তাড়য়সীতি ॥ ৩০ ॥

কিঞ্চ ভং মাং হনিষ্যসীতি বিশ্বসত্যাপ্যহং ন বিশ্বসিমি ঈশ্বরানাং খলু কা জী কে বা পুত্র ভূতাদয় ইত্যাহ নুনমিতি তসোশ্বরস্ত গুণসর্গমায়য়া গুণেব দেব মনুষ্য তির্থাগ্ণ্যোনিবু সর্গা যত স্তয়া মায়য়া অবিদ্যায়া মোহিতং ভ্রমিতং চিত্তবদ্ধা ত্বচ্চরণোন্মুখং যেষাং

বিভো ! যিনি এই চরাচর বিশ্ব সৃজন করিয়াছেন, আপনি সেই পুরুষ । হে অজ ! আপনি স্বনির্মিত ভূত, ইন্দ্রিয়, অন্তঃকরণ স্বরূপ এই চরাচর জগৎকে আমার উপরে সম্যকরূপে স্থাপন করিবার নিমিত্ত আদি শূকর মূর্তি গ্রহণ পূর্বক জলময় রসাতল হইতে আমাকে উদ্ধার করেন ॥ ২৯ ॥

আপনি সেই ধরাধর বরাহ, জলের উপরে নৌকা স্বরূপ হইয়া আছি যে আমি, আমাতে অবস্থিত এই সমস্ত প্রজা রক্ষণ বাসনায় সম্প্রতি বীরমূর্তি পৃথুরূপে অবতীর্ণ হইয়াছেন, কি আশ্চর্য্য ! সেই আপনি এক্ষণে হুঙ্কর নিমিত্ত ভয়ঙ্কর শর ধারণ করিয়া আমাকে বধ করিতে উদ্যত হইতেছেন ! ॥ ৩০ ॥

প্রভো ! অস্বদ্বিধ জন সমূহের চিত্তবদ্ধ ঈশ্বরের গুণ সৃষ্টি স্বরূপা মায়া দ্বারা অসংশয় মোহিত হইয়াছে, এই কারণে অস্বদ্বিধজনে ভগবদ্ভক্ত ব্যক্তিবর্গেরই চেষ্টা জানিতে সমর্থ হয় না, পরমেশ্বরের চেষ্টিত অবগত হইবে, সম্ভাবনা কি ? অতএব আমরা যেমন পরমেশ্বরের প্রতি সতত শ্রণত হই তদ্রূপ তাঁহার ভক্তজনকেও নমস্কার করি । তাঁহারা জিতেন্দ্রিয় পুরুষদিগের যশঃ বর্ধন করুন অর্থাৎ



ন জায়তে মোহিত চিত্তবজ্রাতি স্তেভ্যো নমো বীর যশস্করেভ্যঃ ॥ ৩১ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং চতুর্থস্কন্ধে পৃথুচরিতে  
ধরানিগ্রহো নাম সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ১৭ ॥ \* ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

ইথাং পৃথুমভিক্ৰুয় রুঘা প্রক্ষুরিতাধরং । পুনরাহাবনিভীতা সংস্তভ্যাত্মানমাননা ॥ ১ ॥

সংনিষচ্ছাভিভো মন্যুং নিবোধ শ্রাবিতঞ্চ মে । সর্বতঃ সারমাদত্তে যথা মধুকরো বুধঃ ॥ ২ ॥

অগ্নিঞ্জলোকেহথবামুগ্নিন্ মুনিভিস্তদ্বদর্শিভিঃ । দৃষ্টা যোগাঃ প্রযুক্তাশ্চ পুংসাং শ্রেয়ঃ প্রসিদ্ধয়ে ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যথা বীরাণাং বশোবর্জিত তথা চেষ্টতাং নতু যথেষ্টমিতি ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

॥ \* ॥ ইতি চতুর্থে সপ্তদশঃ ॥ \* ॥

অষ্টাদশে মহী বাক্য্যং বৎস পাত্রাদিভেদতঃ । পৃথুদিভিস্ত ক্রমশঃ সাচ হুঙ্কা ইতীয়াতে ॥ ১ ॥

হে অভিভো প্রভো যদা ভো দেব অতি অভয়ঃ যথা ভবতি এবং মন্যুং সংনিষচ্ছ শ্রাবিতং বিজ্ঞাপিতং ন মধাকো হনাদরঃ  
কর্তব্য ইত্যাহ বুধোহি সর্বতঃ সারমাদত্তে ॥ ২ ॥

ময়ি জীর্ণা ওষধী রূপা যেন গৃহাণেতি বক্তুং উপায়েন সর্বং সিদ্ধ্যতি নান্যথেষ্যাহ অগ্নিগ্নিতি ত্রিভিঃ । পুংসাং শ্রেয়সঃ  
পুরুষার্থস্য প্রসিদ্ধয়েহগ্নিন্ লোকে কৃষ্যাদয়ঃ অমুগ্নিঃ লোকেহগ্নিহোত্রাদয়ঃ যোগা উপায়া দৃষ্টাঃ প্রযুক্তা অহুষ্ঠিতাশ্চ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে চতুর্থস্কন্ধে শ্রীজীবগোশ্বাসি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্ত সপ্তদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

নূনমিতি । পূর্ব পূর্ব কল্পে পূর্ব পূর্ব পৃথুভির্দৃষ্টেন শাস্ত্র দ্বারা জ্ঞানেন যোগেনোপায়েন ॥ ১।২।৪।৫।৭।৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তৈরশ্বিধৈর্জ্ঞৈঃ । বীরাণাং দয়াবীরাণাং বশঃ কুর্ত্বীতি তেভ্য ইতি স্বপ্নেভ্যঃ ন দয়সে তদা দয়াবীরাণাং বশএব যাস্তীতি  
ভাবঃ ॥ ৩১ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারাব্দর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতনাং । সপ্তদশাচতুর্থেহয়ং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যঃ ॥ \* ॥

অষ্টাদশে হবনীং কামধেনুং হুঙ্কা । স্বমীপ্তিতং । বৎস পাত্রাদি ভেদেন হুঙ্কাঃ সর্বেপি লেভিরে ॥ ১ ॥

হে অভিভো প্রভো সর্বত ইতি যদ্যপ্যহং নিকৃষ্টা তদপি মমাপি বাচঃ শৃণু । মধাচি সারস্বিষ্ঠতি চেত্তং গৃহাণ নাস্তথেষ্যার্থঃ ॥ ২ ॥

গবাং হুঙ্কপূর্ণাদপ্যাপীনাহুপায়েন দোহনেনৈব হুঙ্কাঃ লভ্যতে নতু গালিতাদ্বিদারিতাদ্বা তদাদিত্যতো ময়ি স্থিতান্যানি সর্বাণি  
স্বপায়েন গৃহাণেতি বক্তৃমুপায়স্ত প্রামাণ্যং দর্শয়তি । অগ্নিগ্নিতি যোগা উপায়া অগ্নিন্ লোকে কৃষ্যাদয়ঃ অমুগ্নিঃ লোকে  
অগ্নিহোত্রাদয়ঃ দৃষ্টাঃ প্রযুক্তা অহুষ্ঠিতাশ্চ ॥ ৩ ॥

যে প্রকারে ঐ সকল ব্যক্তির যশঃ বৃদ্ধিশীল হয় তদ্রূপ চেষ্টান্বিত হউন ॥ ৩১ ॥

॥ \* ॥ ইতি চতুর্থে সপ্তদশঃ ॥ \* ॥

অষ্টাদশাধ্যায়ে বৎস পাত্রাদি ভেদে ক্রমশঃ অবনী রূপ কামধেনুর দোহন ॥ ০ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিদূর ! অবনী এই প্রকারে স্তব করিলে পর তখনও রোষ বশতঃ পৃথুর  
অধর ক্ষুরিত হইতেছে অতএব ভীতা হইয়া আপনিই আপনাকে সংস্তম্বিত করত পুনর্ব্বার কহিলেন ॥ ১ ॥

মহারাজ ! ক্রোধ সম্বরণ করুন, অবলার প্রতি কোপ করা উচিত হয় না, আমার বিজ্ঞাপিত  
বাক্যে মনোযোগ করুন । রাজন্ ! আমার কথায় অনাদর করিবেন না, পণ্ডিত ব্যক্তির মধুকরের  
শ্রায় সকল হইতেই সার গ্রহণ করিয়া থাকেন ॥ ২ ॥

তদ্বদর্শি মুনিগণ লোকদিগের পুরুষার্থ সিদ্ধির নিমিত্ত ইহলোকে কৃষ্যাদি ও পরলোকে অগ্নিহোত্র  
যজ্ঞাদি উপায় সকল প্রদর্শন করিয়াছেন এবং আপনারাও ঐ ঐ উপায় অনুষ্ঠান করিয়াগিয়াছেন ॥ ৩ ॥